

## ステージの特徴

- いにしへの洞窟、マジルテのお宝を探すロマンあふれるモード。「鏡の大迷宮」とややシステムが似ている。
- 他モードのゴールと同じ扉(周囲の星が派手に輝いているタイプ)の先の部屋でセーブが出来る。
  - 宝を取っただけではセーブされないので注意。
  - SFC版では真横にマキシムトマトの出るスイッチがあったのだがウルデラではセーブポイントを踏むと回復する様になった。
  - ボスを倒すか、ゲーム自体をクリア(脱出)すれば、他モードと同じくオートセーブされる。
- 一度倒したボスは復活しない。苦勞するのは最初だけ。

## 出現条件

- はるかぜとともにSTAGE1クリア

## 注意点など

- とにかく片っ端から探すこと。かなり意地の悪い入手法のお宝もある。
- 仕掛けによっては宝が取れなくなるものがあるが、その場合は扉から出て入りなおせば再挑戦出来る。
- 他と違い、途中中断する場合セーブ小屋でセーブしないとやり直す羽目になるので注意。
- 全てのお宝を手に入れるのはかなり大変。めざせコンプリート。

## ステージ解説(各ボスの攻略法は[ボス攻略](#)に移しました)

- 地底の木々エリア

奇妙な草木が鬱蒼と茂るエリア。野性味を帯びた敵キャラたちが、所狭しと暴れまわっている。原始的な雰囲気ではあるが、ところどころにある石像のようなブロックは遺跡を思わせる。

BOSS：ファッティホエール

- 水晶の畑エリア

美しい水晶が層を成して構築されたエリア。その整然と並ぶ部屋は、あるいは坑道のようにも見える。

BOSS：バトルウィンドウズ(スライム、おどりにんぎょう、まほうつかい)

- 古代の塔エリア

はるか昔に滅びた古代文明の巨大建築物。貴重な財宝があふれているが、あちらこちらに仕掛けられた罠が侵入者を阻む。ちなみに、宝を1個もとらないプレイでは丸々無視出来るエリア。

BOSS：ガメレオアーム

- 神秘の楽園エリア

未開の洞窟とはとても信じられない、奇麗で高度に発達した文明都市。地上への道はあれど、遺跡の番人が脱出を許さない。

BOSS：魔人ワムバムロック

### ラスボス：魔人ワムバムロック

## 宝のとり方

お宝一覧ではエリアごとに区切られているのでどこのエリアの宝を取り逃したかわかりやすくなっている。

### 地底の木々エリア

- 1個目の宝 (きんメダル：10000G)

特に仕掛けは無く、普通に取れる。

- 2個目の宝 (こばん：1000G)

ラブリイの間にあるブロックを壊した先の扉の中にある。

- 3個目の宝 (インディウィップ：6800G)

簡単に視認出来るが、間違えて取れなくなることが多い宝。

真ん中の爆破ブロックは壊さずに、両端の爆破ブロックだけを壊して取る。

- 4個目の宝 (クリスタルオーブ：200000G)

スイッチを操作して進む通路の先。素早い操作が必要。

素早く移動出来るウィングや、壁を貫通出来るビームだと多少楽か。

- 5個目の宝 (まねきねこ：500G)

水地帯を半分抜けた後の陸の上のブロックを頭突きして壊す。

- 6個目の宝 (せいりゅうとう：142000G)

これも簡単に視認出来る。上にあるブロックを壊せば宝箱を落とせる。  
しかし左から3つ目の踏むと壊れるブロックを踏むと、宝を落とした時にマグマに入って壊れるので注意。

- 7個目の宝 (スクリューボール：80000G)

すりぬけ床の下のブロックをビームなどで壊して取る。

- 8個目の宝 (えちごやのおかし：8000G)

セーブ地点の上のブロックの中に隠されている。

- 9個目の宝 (しろくろマスク：278000G)

あらかじめ地上で爆弾ブロックを2つ壊してから水の中を進み取る。

- 10個目の宝 (ほしのしずく：82100G)

大砲を真上に発射して取る。

- 11個目の宝 (まじゅうのキバ：7300G)

ゴルドーが動き回っている小部屋の左にあるスイッチを押して取る。  
ゴルドーに当たらないよう注意。

- 12個目の宝 (コマンドバンダナ：1990G)

爆弾ブロックを3個壊して取る。

- 13個目の宝 (しきのおもいで：250000G)

糸を切って取る。

近くにいるミラーでは切れないので、ソード、カッターなどで切ろう。

## 水晶の畑エリア

- 14個目の宝 (じゅうえんだま：10G)

水中の下のほうにあるブロックに乗っている。

- 15個目の宝 (ガラスのくつ：120000G)

14個目の宝が入った宝箱の下のブロックを壊すとある。

左の部屋

- 16個目の宝 (ゴブレット：800G)

スイッチを押すと宝箱の近くのブロックが壊れるので取る。

- 17個目 (じょうぶなおなべ：10G)

水底のスイッチを押すと同時に落ちてくる。

下が落とし穴なので、画面外に落ちる前に素早く取る。

- 18個目の宝 (ボンバーナックル：20000G)

近くにいるボンバーからクラッシュをコピーして壁の向こうのスイッチを押す。  
隣の部屋からヨーヨーをコピーしてきてもいい。

- 19個目の宝 (こはくのバラ：22100G)

18個目の宝を取った後道筋に沿って進めば取れる。

- 20個目の宝 (さかなのかせき：8250G)

- 21個目の宝 (けもののかせき：24220G)

爆弾ブロックを押した先の風が吹いて中心に扉がある部屋で扉に入れば取れる。  
ふたつ一緒に置いてある。

- 22個目の宝 (マシンのパーツ：121300G)

ゴピーブロスSr.を倒すと出てくる。

真ん中の部屋

- 23個目の宝 (バケツ：200G)

道なりに進むと普通のブロックがあるのでそれを壊して取る。

- 24個目の宝 (まほうのえふで：222000G)

トゲ地帯をリフトで進む場所でブロックがあるのでそれを壊して取る。

- 25個目の宝 (いちまんえんだま：10000G)

ゴルドーをかわしながら水の中を進むところで最後のほうにある。  
取り逃してしてしまうとまた部屋の入り口から回ってこなければならない。

#### 右の部屋

- 26個目の宝 (ほのおのまがたま：68000G)

入り口から上の所にあるスイッチを押して取る。  
トゲも一緒に出てくるので注意。

- 27個目の宝 (ファルコンメット：41000G)

下の方にあるブロックがいっぱいある所の奥にある。

- 28個目の宝 (けいたいつうしんき：40210G)

爆弾ブロックを壊して取る。

- 29個目の宝 (しんじつのでかがみ：500000G)

下にある強風が吹いているトゲだらけの場所でホイールの能力を使い取る。  
(ホイールでなくても取れるが、ホイールの方がかなり楽)  
トゲではダメージを受けるので注意。

### 古代の塔エリア

古代の塔は塔下部と中層部に入入り口がある。42個目の宝のある部屋の下の方には出口専用の扉が存在する。  
一番下中央の入り口

- 30個目の宝 (スターティアラ：408200G)

塔に入っすぐのジャンプ台が沢山ある場所の左から4番目のジャンプ台の上の小屋の中。  
ゴルドーもいるので注意。

- 31個目の宝 (かめこうら：800G)

31個目から33個目は塔に入っすぐの部屋の左にある扉に入って杭を打ち進んだ先にある。  
道なりに進むと出るジュキッドを倒すと出る。

- 32個目の宝 (ファルシオン：325000G)

導火線が水中にある。  
ヘルパーは水陸関係なく能力が使えるので、2つ前の部屋でファイアをコピーしてバーニンレオを作っておくと良い。

- 33個目の宝 (せんしのたて：50000G)

32個目から下の扉に入った先。  
水流があり、周りにゴルドーが多くいるので取るのが難しい。  
水中や水の上を進むよりは下を進んだほうが楽。  
しかし下の場合は、ダメージが即、死に繋がるので注意。

- 34個目の宝 (ユニコーンのつゆ：80300G)

入っすぐの部屋の右の扉から先に進んだところ。  
段段になっている部屋で視認できる。先にある爆弾ブロックを壊して取る。

- 35個目の宝 (みつぼしのつえ：222000G)

ボンカースの出るところ。  
ボンカースを倒した先のスイッチを押すと落ちてくる。  
ボンカースを倒す際に足元の爆弾ブロックを壊していると、足場が無くなって取れなくなるので注意。

- 36個目の宝 (かけたおちゃわん：50G)

ギムのいる坂道で、ギムからヨーヨーをコピーするなどして爆弾ブロックを壊す。

#### 塔中層部入り口

- 37個目の宝 (ツタンカーム：160000G)

溶岩フロアにある。爆弾ブロックを壊して取る。

- 38個目の宝 (どせいさんのぞう：120000G)

溶岩フロアの次のフロア、下のほうにある入り口。  
スリーブのコピーが沢山置いてある部屋の先にある。  
逆風が吹いている上にスリーブが沢山配置されているので取るのはやや大変。

ウィリーライダーになれば、コピーのもとに触れても能力が変化しなくなるので取るのが非常に楽になる。

- 39個目の宝 (ミスリルよろい：212000G)

40個目への入り口の左の方の壁の切れ目の先。

- 40個目の宝 (せんりょうばこ：100000G)

上へ上へと登っていく途中、真ん中の方に入り口がある。  
ジャンプ台とダメージの仕掛けが沢山ある部屋。

- 41個目の宝 (マネキン：3000G)

登りきった先の左側。  
部屋に入ると同時に壁が迫ってくる部屋。  
すぐに左にある宝を取って部屋から出ないと押しつぶされてしまう。  
宝が画面外に出てしまったら、すぐに部屋を出て再挑戦するといいい。

- 42個目の宝 (クイーンクラウン：528000G)

42個目と43個目はガメレオアームのいる場所への入り口の右のブロックを壊した先。  
水中にあるブロックはストーンで壊して先に進む。  
プラズマでシミラのいるあたりの扉の右からプラズマ波動弾を撃っても進める。  
進んで行くと、水が上に向かって流れている先に宝があるという所に辿りつく。  
ここはストーンで宝の所まで沈み、石ころ変身を解除すると共に上を押し取る。

- 43個目の宝 (はおうのマント：508000G)

まず最初にひもを切れるヘルパーとカービィはストーン(orハンマー)になっている必要がある。  
(近くにひもを切れる能力をコピー出来る敵がいないので連れて行く必要がある。ガメレオアームの部屋の前のコピーのもとを利用するといいい)  
ヘルパーにひもを切ってもらい、カービィが杭を押すと手に入れられる。  
プラズマでも、爆弾ブロックの横からプラズマ波動弾で取れる。

カービィはひもを切れるコピー、ヘルパーがロッキー(orボンカース)でも可能。  
杭の近くまで連れて行くとちゃんと押ししてくれる。

- 44個目の宝 (つきのうきふね：800000G)

ガメレオアームを倒した先、大砲の多くある部屋の左上の入り口。  
ろうそくが燃えている部屋で、スイッチを踏むと壁が上に上がって扉が現れる  
スイッチを踏んで扉まで行くのでは間に合わないから、はしごの下からニンジャ、カッター等の飛び道具を使ってスイッチを押す。  
また、ウィングならスイッチの左からフェザーガン(B)でスイッチを押し、急上昇(コピー能力のページ参照)などを使うことで比較的簡単に取りにいける。

- 45個目の宝 (たいようのゆびわ：800000G)

44個目の反対側(大砲の多くある部屋の右上)の扉の真っ暗な部屋で、明かりを点けると扉が見えるようになる。  
その扉の先の部屋にある。  
因みに、暗くても扉に入れないわけではないので、扉の位置を覚えていれば明るくする必要はない。

## 神秘の楽園エリア

- 46個目の宝 (きんのジョウロ：200000G)

スイッチを押すと敵が沢山出てくるところがある。  
その敵が出てきた穴の中。

- 47個目の宝 (めいとうサムライ：990000G)

強風が吹いていて普通にジャンプしても取れない。  
近くにニンジャのコピーがあるので取って  
上から壁に張り付いて下に 壁がなくなる所まで下に行き、壁から離れる 離れた瞬間にニンジャの下+Bのキック で取れる  
ジェットで行く場合は、最大たみをキープしておいて、下の段に降りたら下を押しながらジェットダッシュで取れる。  
ウィングで行く場合は、進めるだけ右へ進みジャンプし、その後右を押しながら下Bの繰り返しで取れる。  
また、近くにいるボンバー(クラッシュの敵)にぶつかり、その反動で取ることも可能。  
スープレックスの岩石落としでも取る事は可能。十字キーで岩石落としの移動距離を伸ばす必要がある。

左の入り口

- 48個目の宝 (アミュレット：8000G)

進むと、ひとつだけ水が流れている床がある。  
ここが下にすり抜けられる。すり抜ければすぐそばに宝がある。

- 49個目の宝 (クリスマスツリー：40000G)

大砲が3つ並んでいるところで、導火線に火をつけて真ん中の大砲に入る。  
爆弾ブロックが4つあるが、上から壊していこう。一番下のを壊すと宝が取れなくなるので注意。

50個目の宝 (コングのたる : 1500G)

50個目から54個目は大砲が3つ並んでいるところの左の大砲から雲の上に移動した先にある。  
50個目はウイングのコピーのものと下のほうの入り口の先。  
スイッチがふたつあるが片方は罠。

■ 51個目の宝 (ラミアのうるこ : 12800G)

ウイングのコピーのものとから右にいったところにある入り口の先。  
ダメージを受ける仕掛けが多くあるので、ぶつからないように注意。

■ 52個目の宝 (たけとりのむすめ : 600000G)

中央付近(プラズマのコピーのものと下のほう)の入り口。  
高い位置に吸い込みブロックがある。  
上のほうを攻撃できるコピー能力が無い場合は、ヘルパーを使って大ジャンプすればいい。

■ 53個目の宝 (カートのタイヤ : 1100G)

壁越しにプラズマのコピーのものとがあるところから上にいったところの入り口。  
スイッチとシャッターが遠いので、ヘルパーをホイールにしてウィリーライダーになり素早く進む。  
へこんだ部分は飛び越えようとせずに、降りてからジャンプすると出っ張りに引っかからずに進む。  
ちなみにジェットやニンジャ、プラズマでも取れる。  
ニンジャやプラズマは遠くからスイッチを押せるのでこっちの方が楽かもしれない。

■ 54個目の宝 (たましいのうでわ : 78500G)

パラソルのコピーのものと右の部屋。入り口の真下に宝箱がある。  
上から星が落ちて吸い込みブロックになる仕掛けがある。パラソルやプラズマ(プラズマバリア)だと安全に宝を取りにいける。

右の入り口

■ 55個目の宝 (ペガサスのはね : 42800G)

入ってすぐの大砲が沢山設置してある部屋の右下。

■ 56個目の宝 (たぬきのおきもの : 8150G)

バグジーのいるところ。  
バグジーを倒すと回収出来る。

■ 57個目の宝 (さざなみのふえ : 82000G)

ブロックの中に敵が沢山閉じ込められているところの下。  
爆弾ブロックを壊して敵を開放してから取る。  
ゴルドーは水中でもやられないので注意。

■ 58個目の宝 (オリハルコン : 512000G)

水の中に壁越しでスイッチがあるところ。  
近くにいるボンバーからクラッシュをコピーして使えばスイッチを押せる。押したら素早く潜り抜ける。  
因みに、反対側からプラズマのプラズマはどうだんで爆弾ブロックを壊して入手することも出来たりする。

真ん中の入り口

■ 59個目の宝 (プラチナリング : 40000G)

一番左側の糸を切って、下のほうを進むと回収出来る。  
左から二番目三番目の糸を切ると回収出来なくなるので注意。

■ 60個目の宝 (トライフォース : 800000G)

ジャンプ台が沢山並んでいるところを降りた場所。  
ワムバムロックへの入り口の左からさらに下へ行ったところ。  
ジャンプ台注意。

全おたからの合計金額 : 9999990G

## SFC版からの変更点

■ 一部のおたからが変更されている。

- 13 はるのおもいで(250000G) しきのおもいで(250000G)
- 22 リーのヌンチャク(55480G) マシンのパーツ(121300G)(エアライドより)
- 24 なつのおもいで(250000G) まほうのえふで(222000G)(タッチ!カービィより)
- 28 ふはつだん(30G) けいたいつうしんき(40210G)(鏡の大迷宮より)
- 35 あきのおもいで(250000G) みつぼしのつえ(222000G)(ドロッチェ団より)
- 46 ふゆのおもいで(250000G) きんのジョウロ(200000G)(どうぶつの森より)

■ なぜ、マスターは「ばんのうのけん」として登場しなかったのだろう・・・

[洞窟大作戦 コメント](#)