

(投稿者: 怨是)

登録タグ: [モード](#) [怨是](#) [楼蘭](#) [門隠大社](#)



[髪が大人しい版](#)  
[忍べないけど隠密仕様](#)

## 概要

「おネエさんとゲームしようか、それとも今日は紙芝居にするかい？」

やえ、[以磨川義元](#)お付きのきわどい(というか色々目に優しくない)服装のMAIDで、色を司る操作系能力の持ち主。護衛に会計補佐にマッサージと、家事手伝いの総纏め役を担当する。あと、たまに密偵とか。

[門隠大社](#)の行く末にはあまり興味を抱いていないが、活動費用としてそこそこの小遣いを宛がわれており、生活は充実しているの  
で離れる気は無いらしい。

趣味は爬虫類の観察と手品研究。紙芝居やベイゴマ遊びにも多少の教養を有す。大の子供好きであり、暇を見つけては屋敷を抜け出して遊びや悪戯に興じている。

- 通称: 「虹色狐女」「画伯」「ミラクルペイント」
- 出身: [楼蘭皇国](#)
- 所属: [門隠大社](#) ([以磨川義元](#)側近)

装備：杖、トランプ、紙芝居

- 能力：即席カラーチェンジ、色抜き
- 身長：154cm
- 誕生：7月30日
- 年齢：外見20歳（実年齢4歳）
- 好き：子供、遊び、手品、悪戯、色事、その他面白そうな事全般
- 嫌い：寒いギャグ、冗談に成り得ない残酷極まる所業、[礼節を知らない機械人形みたいな奴](#)

画力

隠密性

敏捷性

子供好き

悪戯心

## 即席カラーチェンジの術

自分の唾液を含ませた塗料の一滴か二滴ほどを対象に付着させる (\*1) 事で、同系色の部位を色変えできるという操作系特殊能力。やるうと思えば、まだら模様も可。

もちろん、任意に発動可能なので自分の服が味噌汁色になるという事は無い。

原理としては、塗料を塗りつけると残留したコアエネルギーで偏光させて見える色を変える、可視光操作。 (\*2)

- 目の色は変えられるがしばらくはヒリヒリする。
- また水に濡れると効果を失うため雨の日には使用できず、霧が出ていたり水場の多い場所でも有効活用できない。
- 肌の色の場合は汗などのリスクもあります。高温多湿な場所での肌色変えは控えましょう！  
.....などの様々な欠点を持ちつつも、コアエネルギーの消耗が殆ど無いので、日常生活における用途は多岐にわたる。

## 色抜きの術

上記とは逆に色を抜く能力。液状のものなら無色透明に、固形のものなら殆どが白色になる。こちらも可視光操作によるもの。効果もかなり長時間にわたって現れるので、クリーニング事業として一儲けできる。ただし、完全に洗い流せるわけではないため、嗅覚や味覚には反応する。

## 杖

細い金属製のステッキ。至る所に装飾が施されている。

シルクハットとセットで手品に使う他、配下の[庭師集団](#)を引っ叩いたりもできる。

## トランプ

薄い金属製のトランプ。ハイカラ加減を重視し、花札にはしない。投げると刺さる。たまに自分の指まで切る。

## 紙芝居

実は絵が絶望的に下手糞なので、[闊徒団](#)の人に書いてもらってます ^^

## あれ？ Gとは戦わないん？

なにぶん、勤め先が勤め先なもので。

## 関連

- [門隠大社](#)
- [以磨川義元](#) - タヌキジジイ.....いや、義元様。「着る服くらい自分で選ぶんで、ホント着替えだけは覗かないで下さいマジで」
- [闊徒団](#) - バイトの皆様。「はいはい番号“は-98”の田吾作くん、真面目に仕事してくれー」
- [葛神白々朗](#) - ポチ。「えっち、おさわり料とるぞ」
- [阿倍野誠明](#) - セメちゃん。「ウチのタヌキジジイとどっこいどっこいかと思ったけど、ろくでもなさで考えるとセメちゃんのほうがマシな気がしてきた」
- [黒百合](#) - ゆりっぺ。「“黒百合”なのに真っ白い.....何か変な色に染めたい」
- [秀雄](#) - ひでぴー。「赤い.....袴を青く染めて光義と交換してみたい」

[光義](#) - みっちゃん。「青い.....袴を赤く染めて秀雄と（ry）」

- [葉隠丸](#) - はーちゃん。「以磨川家で働いてセメちゃんに仕返ししてみようよ。というか取り巻きが可愛いから私にも触らして」

## 登場作品

---

- [エアリヒの辛口MAIDチェック/02](#)（評価対象として）
  - [白い少女と灰翼と...](#)（外部リンク）
  - [二度と戻れぬ手遅れに...（前）](#)（外部リンク）
  - [塵戦の月塵](#)
-